

CONCORSO ARGENTO

www.concorsoargento.it

**10° CONCORSO INTERNAZIONALE di MUSICA
"PIETRO ARGENTO"
Gioia del Colle (BA), 30 maggio – 3 giugno 2007**

REGOLAMENTO

Art.1

L' Associazione musicale e culturale "Daniele Lobefaro", con il patrocinio del Comune di Gioia del Colle, Assessorato alla Cultura indice il X Concorso Internazionale di Musica "Pietro Argento" che si svolgerà nel Teatro "G. Rossini" della città dal 30 maggio al 3 giugno 2007.

Art.2

Il Concorso è aperto a musicisti provenienti da tutto il mondo; ha lo scopo di promuovere la divulgazione della cultura musicale divenendo, nel contempo, importante veicolo di conoscenza del patrimonio artistico della città.

Art.3 Sezioni e prove

Il Concorso si articola in 3 sezioni:

I - Pianoforte (solisti);

II - Musica da camera (dal duo con o senza pianoforte all'orchestra da camera , incluso il duo pianistico a quattro mani, due pianoforti, canto lirico e formazioni jazzistiche);

III - Musica vocale da camera, canto lirico, pezzi d'insieme.

Sezione I - PIANOFORTE (solisti)

Cat. A Juniores

fino a 9 anni compiuti, programma, a scelta, della durata massima di 5 minuti;

Cat. B

fino a 12 anni compiuti, programma, a scelta, della durata massima di 10 minuti;

Cat. C

fino a 15 anni compiuti, programma, a scelta, della durata massima di 15 minuti;

Cat. D

fino a 18 anni compiuti, programma, a scelta, della durata massima di 20 minuti;

Cat. E

fino a 23 anni compiuti, programma, a scelta, della durata massima di 25 minuti;

Cat. F

esecuzione pianistica, senza limiti d'età

Prova eliminatoria

- Un tempo di Sonata classica;

- Programma, a scelta, della durata massima di 10 minuti comprendente uno studio di Chopin, Liszt, Debussy, Scriabin, Bartók, Rachmaninov, Kessler, Rubinstein, Moscheles, Mendelssohn.

Prova finale

Programma, a scelta, ad esclusione dei brani già eseguiti nella prova eliminatoria, della durata massima di 30 minuti. Si dà tuttavia facoltà di completare l'esecuzione della Sonata scelta per la prova eliminatoria.

Sezione II – MUSICA DA CAMERA

(dal duo con o senza pianoforte all'orchestra da camera , incluso il duo pianistico a quattro mani, due pianoforti e formazioni jazzistiche)

Cat. G - età media 16 anni, programma a scelta della durata massima di 15 minuti;

Cat.H -Senza limiti d'età, programma a scelta che comprenda musiche di almeno due autori, della durata massima di 35 minuti.

Sezione III – MUSICA VOCALE

Cat. I –Musica vocale da camera. Senza limiti d'età, programma a scelta, della durata massima di 35 minuti che comprenda musiche di diversi autori e in almeno due lingue.

Cat. L Canto lirico. Senza limiti d'età, programma a scelta, della durata massima di 35 minuti.

Cat. M Duetti e pezzi d'insieme. Senza limiti d'età, programma a scelta, della durata massima di 35 minuti.

Art.4

I concorrenti non sono tenuti ad eseguire il programma scelto a memoria, eccezion fatta per la categoria F d'esecuzione pianistica, per la quale è previsto l'obbligo della memoria. Per la sezione I, pianoforte (solisti) non sono ammesse riduzioni, facilitazioni, trascrizioni, salvo quelle effettuate dall'autore stesso. Ai concorrenti è data facoltà d'isciversi a una categoria superiore a quella di appartenenza. È fatto divieto ai vincitori, assegnatari di borsa di studio della precedente edizione, d'isciversi nella categoria dell'anno di vincita, è consentita, tuttavia, l'iscrizione in categoria superiore.

Art.5

È obbligatorio registrarsi presso la segreteria del concorso, prima dell'inizio dell'audizione, esibendo documento di riconoscimento in corso di validità, nonché copia dei brani da eseguire ad eccezione della cat.H. Il minutaggio massimo stabilito per ciascuna categoria dà facoltà alla Giuria di interrompere l'esecuzione qualora superi il limite imposto, mentre non obbliga i concorrenti a raggiungerlo.

Art.6 GIURIA

La Commissione esaminatrice, composta, come da normativa vigente, da sette musicisti di chiara fama, prevederà la presenza di almeno due docenti o concertisti stranieri. I componenti che abbiano in atto rapporti didattici con concorrenti o che ne siano legati da parentela o da affinità, si asterranno dall'esprimere il giudizio; di tale astensione, verrà fatta esplicita menzione nel verbale. La Giuria potrà indire prove supplementari qualora fosse nell'impossibilità di formulare un giudizio e di non assegnare premi nel caso in cui non fossero riscontrati, nei candidati, i requisiti necessari.

Art.7

Il giudizio della Giuria è insindacabile, inappellabile, definitivo.

Art.8 Calendario e audizioni

Il calendario dettagliato delle varie categorie sarà reso noto, a partire dal 22 maggio 2007. I concorrenti sono tenuti ad informarsi chiamando la direzione organizzativa dell'Associazione ai seguenti recapiti:

080/3433405

328/3774229

328/1891920

(tutti i giorni dalle ore 8,00 alle 14,00 e dalle ore 16,30 alle 22,00)

E-mail parade99@alice.it-info@concorsoargento.it

Sarà pubblicato l'intero calendario prove concorsuali nel sito www.concorsoargento.it.

Le audizioni sono pubbliche.

L'ordine di chiamata sarà stabilito, per categoria, previo sorteggio alfabetico.

I partecipanti sono tenuti a presentarsi all'appello nel giorno e l'ora stabiliti nel foyer del Teatro "Rossini" di Gioia del Colle.

I concorrenti non presenti all'appello saranno ammessi alle prove solo su insindacabile giudizio della Giuria.

Si dà la possibilità di provare il pianoforte prima dell'inizio delle prove.

Art.9 Punteggio e premi

Il giudizio della commissione sarà espresso in centesimi secondo norme e modalità concordate prima dell'apertura delle prove.

Primo premio,

votazione da 95 a 97, diploma e targa di 1° premio e borsa di studio;

Secondo premio,

votazione da 90 a 94, diploma e medaglia di 2° premio;

Terzo premio,

votazione da 85 a 89, diploma e medaglia di 3° premio;

Diploma di merito,

votazione da 80 a 84.

A tutti gli altri concorrenti sarà rilasciato un diploma di partecipazione.

I migliori classificati con il più alto punteggio tra i primi premi di ciascuna categoria (punteggi tra 95 e 97) riceveranno, inoltre, una borsa di studio:

Cat.A juniores

borsa di studio di € 100

Cat.B

borsa di studio di € 150 (intitolata al "dott. Alfredo Donatone", gentilmente offerta dalla sig.ra Anna Donatone)

Cat.C

borsa di studio di € 150

Cat.D

borsa di studio di € 200 (intitolata al Cavalier "Egidio Polo" gentilmente offerta dal dottor Antonio Polo e Signora)

Cat.E

borsa di studio di € 200 (offerta dalla famiglia Peppino Vasco in memoria delle famiglie Gatti e Vasco in quel di Cave-Roma).

Cat.F

borsa di studio di € 500

Cat.G

borsa di studio di Euro 200 (intitolata alla "Signora Rosa Favale" ,gentilmente offerta dal dott.Michele Favale e Signora)

Cat.H

borsa di studio di € 500;

Cat.I-L-M

borsa di studio di € 500 (assegnata alla formazione miglior classificata tra le cat.I-L-M)

Ai primi dieci candidati stranieri che conseguiranno un punteggio non inferiore a 92/100, saranno rimborsate le spese di soggiorno per un massimo di 2 giornate.

Primo premio assoluto designato dalla Giuria durante il Concerto finale, previa rivalutazione di tutti i Primi Premi di ciascuna categoria, indipendentemente dai punteggi conseguiti, sarà il solista o la formazione che riporterà il punteggio più alto, non inferiore a 98/100.

Riceverà diploma e targa di Vincitore assoluto - Borsa di studio "Daniele Lobefaro" di Euro 2.000 e, inoltre n.2 Concerti-premio, Concerto - premio con l' Orchestra, nomina come Commissario nella successiva edizione del Concorso.

Il vincitore o la formazione vincitrice della X edizione del concorso è tenuta ad esibirsi nel concerto d'apertura dalla successiva edizione del concorso.

Nel caso in cui si verificano ex aequo tra i primi premi, la borsa di studio sarà divisa. Il premio in danaro del 1° Premio assoluto è indivisibile.

Nella serata conclusiva sarà assegnato un **premio della critica** consistente in diploma, targa e **borsa di studio del valore di € 100.**

Saranno, inoltre, assegnati **n.5 concerti-premio a classificati tra il I e II posto delle categorie E, F, H, I, L, M che si terranno nella ed.2007/2008 della Stagione di Musica Classica "LEGATURE".**

Art.10

I premi in danaro sono da ritenersi al lordo delle ritenute di legge.

Art.11

I risultati saranno resi noti tempestivamente al termine delle audizioni di ciascuna categoria. In tale occasione il Presidente di Giuria leggerà la graduatoria e consegnerà i diplomi e le medaglie di 2° e 3° premio, i diplomi di merito e di partecipazione.

Art.12

Tutti i concorrenti primi classificati dovranno esibirsi gratuitamente al Concerto finale, pena la perdita del premio. Il concerto finale si terrà domenica 3 giugno 2007, presso il Teatro "G. Rossini" di Gioia del Colle alle 19.30, alla presenza della Commissione esaminatrice e delle Autorità. In tale occasione si effettueranno registrazioni televisive e radiofoniche sulle quali i concorrenti non potranno avanzare diritti di alcun genere.

Art.13

La Commissione potrà invitare altri concorrenti, non primi classificati ad esibirsi durante il Concerto finale; tuttavia costoro non concorreranno all'assegnazione del Primo premio assoluto.

Art.14 Iscrizioni

È consigliabile effettuare l'iscrizione on line, indicando gli estremi del versamento nell'apposito campo.

E' possibile scaricare il modulo d'iscrizione dal sito www.concorsoargento.it

L'iscrizione al concorso potrà essere effettuata improrogabilmente entro e non oltre il **15 maggio 2007**, in uno dei seguenti modi:

- compilazione del modulo d'iscrizione debitamente compilato e inviato per via postale (raccomandata o posta prioritaria) ad **Associazione musicale e culturale "Daniele Lobefaro", via f.lli Rosselli n°1 - 70023 Gioia del Colle (BA)-Italia**, farà fede il timbro postale, allegando la ricevuta di versamento relativa alla categoria di partecipazione;
- compilazione del modulo d'iscrizione debitamente compilato e inviato via **fax al numero +39 080 3433405**, allegando la ricevuta di versamento relativa alla categoria di partecipazione;
- **iscrizione on line**, con indicazione (nel campo apposito) di data, mandatario e numero di ricevuta dell'avvenuto versamento. Gli assegni circolari andranno obbligatoriamente inviati all'indirizzo **Associazione musicale e culturale "Daniele Lobefaro", via f.lli Rosselli n°1 - 70023 Gioia del Colle (BA)- Italia**.

Quote d'iscrizione:

Sez. I

Cat. A Juniores € 40

Cat. B-C-D € 50

Cat. E € 60

Cat. F € 70

Sez.II cat. G, H e Sez.III cat. I,L,M

€ 40 per ognuno dei componenti il duo,

€ 35 per ognuno dei componenti il trio,

€ 25 per componente, dal quartetto all'ottetto,

€ 15 per ciascun componente di formazioni superiori all'ottetto.

La quota d'iscrizione potrà essere versata :

- a mezzo bollettino postale su conto corrente postale n. 54478201 intestato ad Associazione musicale e culturale Daniele Lobefaro di Gioia del Colle;
- a mezzo bonifico bancario CIN L ABI 03002 CAB 41480 C/C 000065053535 intestato ad Associazione Musicale "Daniele Lobefaro" c/o Banca di Roma via Orsini,13 Gioia del Colle 70023 (BA) – Italy;
- a mezzo assegno circolare non trasferibile intestato a:
**Associazione musicale e culturale "Daniele Lobefaro",
Via F.lli Rosselli n.1 - Gioia del Colle 70023 (BA) – Italy.**

Art.15

La Commissione artistica si riserva il diritto di apportare modifiche al presente bando e di annullare il Concorso. In tal caso i candidati saranno avvisati con tempestività e sarà loro rimborsata la quota d'iscrizione.

Art.16

L'iscrizione al Concorso comporta l'accettazione integrale e incondizionata del presente regolamento.

Art.17

L' Associazione Daniele Lobefaro non avrà alcuna responsabilità per danni a cose o persone durante l'espletamento del Concorso, né per lo smarrimento di documenti, testi ed effetti personali di qualsivoglia natura. Per ogni e qualsiasi controversia inerente al presente bando deve ritenersi esclusivamente competente il Foro di Bari.

INFO:

tel./fax +39 080 3433405 +39 328 1891920 +39 328 3774229

e-mail: info@concorsoargento.it - parade99@alice.it

Siti web:

www.concorsoargento.it

www.associazionemusicaledanielelobefaro.it